



ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

Dráčik spoznáva svet

Názov materskej školy	Súkromná materská škola, Kysucké Nové Mesto-Kamence
Názov ŠkVP	Dráčik spoznáva svet
Stupeň vzdelania	predprimárne vzdelanie
Forma výchovy a vzdelávania	celodenná s možnosťou poldennej
Dĺžka dochádzky	spravidla 1 až 4 roky od nástupu po plnenie školskej dochádzky
Vyučovací jazyk	slovenský
Zriaďovateľ	Škola Dráčik, spoločnosť s.r.o.
Miesto a dátum vydania	V Kysuckom Novom Meste, dňa 02.10.2023
Kontakt:	skoladracik@gmail.com 0907 215 071
Dátum prerokovania v pedagogickej rade	
Dátum prerokovania v rade školy	
Riaditeľ materskej školy	<i>Mgr. Boris Šabo</i> Podpis

OBSAH

VYMEDZENIE VLASTNÝCH CIEĽOV A POSLANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA .	3
VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY	4
UČEBNÉ OSNOVY.....	5
OBSAHOVÉ CELKY	7
1. KDE ŽIJEME A VYRASTÁME	8
2. JESEŇ PANI BOHATÁ	10
3. CHRÁŇME SI SVOJE ZDRAVIE	12
4. ČARO VIANOC.....	14
5. BIELA ZIMA	16
6. SVET OKOLO NÁS	18
7. KRAJINA ZÁZRAKOV	20
8. JAR K NÁM LETÍ	22
9. SVET OKOLO NÁS	25
10. NAŠA ZEM JE GULETÁ	27
VZDELÁVACIE ŠTANDARDY NEVIAZANÉ NA OBSAHOVÉ CELKY.....	31
VZDELÁVACIE ŠTANDARDY DOSAHOVANÉ PRIEBEŽNÝMI A BEŽNÝMI DENNÝMI AKTIVITAMI BEZ POTREBY PLÁNOVAŤ ICH V RÁMCI CIELENÝCH VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT.....	36
SPÔSOB A PODMIENKY UKONČOVANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA A VYDÁVANIE DOKLADU O ZÍSKANOM VZDELANÍ.....	38
MATERIÁLNO-TECHNICKÉ A PRIESTOROVÉ ZABEZPEČENIE.....	38
VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA DETÍ.....	38
VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY	39
LITERATÚRA	40
PRÍLOHY	41

VYMEDZENIE VLASTNÝCH CIEĽOV A POSLANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

Poslanie súkromnej materskej školy upravuje zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „školský zákon“) podľa ktorého:

„Súkromná materská škola podporuje osobnostný rozvoj detí v oblasti sociálno-emocionálnej, intelektuálnej, morálnej, estetickej, rozvíja schopnosti a zručnosti, utvára predpoklady na ďalšie vzdelávanie. Pripravuje na život v spoločnosti v súlade s individuálnymi a vekovými osobitosťami detí.“

Súkromná materská škola, Kysucké Nové Mesto-Kamence, (ďalej len materská škola) je školou, ktorá uznáva a u detí rozvíja tieto hodnoty:

- vzájomná úcta a zodpovednosť,
- múdrosť a vzdelanie,
- rešpektovanie individuality a jedinečnosti každej osobnosti,
- solidarita a spolupatričnosť,
- dynamické hľadanie a nachádzanie samého seba,
- aktívna seberealizácia v prospech seba a iných.

Poslanie materskej školy vychádza z hodnôt ňou zdieľaných. Poslaním materskej školy je **pomáhať deťom hľadať cesty aktívnej seberealizácie s dôrazom na ich vlastné psychické, fyzické zdravie; viesť deti k utváraniu pozitívneho vzťahu k sebe, k ľuďom, k svetu a k poznávaniu.**

Vlastné ciele materskej školy sú vypracované na základe diskusie pedagogických zamestnancov. Sú výsledkom autoevalvácie materskej školy, ktorej súčasťou je spracovanie zistení z dotazníkov zisťujúcich názory a postoje pedagogických zamestnancov materskej školy a rodičov. Pri ich formulovaní berieme do úvahy aj vyjadrenia detí získané pomocou rozhovorov s nimi, spracovaním výsledkov hodnotenia kvality výchovy a vzdelávania v materskej škole, analýzou trendov, ohrození aj ponúkajúcich sa príležitostí, analýzou silných aj slabých stránok materskej školy.

Vlastné ciele materskej školy:

- zabezpečiť plynulý prechod z predprimárneho na primárne vzdelávanie.
- rozvíjať a podporovať zdravé sebavedomie a sebaistotu detí.
- rozvíjať a podporovať schopnosť detí kooperovať v skupine.
- rozvíjať u detí zodpovednosť za svoje správanie, viesť deti k slobodnému vyjadrovaniu a primeranému presadzovaniu svojich práv a potrieb.
- rozvíjať u detí environmentálne cítenie, viesť ich na základe vlastnej iniciatívy k poznávaniu prírody, jej zákonitostí a k poznávaniu svojho miesta v nej.
- rozvíjať u detí kvalitné výtvarné, hudobné, pohybové, tanečné, literárne a dramatické aktivity.
- rozvíjať u detí návyky súvisiace so zdravým životným štýlom.
- posilňovať prirodzenú detskú zvedavosť a objavovanie sveta okolo nás aktivitami detí a zážitkovým učením.

VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY

Materská škola sa nachádza v Kysuckom Novom Meste v mestskej časti Kamence. V priestoroch materskej školy sa nachádza detské ihrisko s plným vybavením a samostatnou školskou výdajnou jedálňou.

1x do týždňa majú deti možnosť zúčastniť sa plaveckého krúžku a v zimnom období absolvovať týždenný denný lyžiarsky kurz. V jarnom období je možnosť absolvovať denný plavecký kurz a školu v prírode.

Do výchovno-vzdelávacej činnosti začleňujeme aj návštevy divadiel, koncertov, ktoré navštevujú materské školy, čím obohacujeme výchovu a vzdelávanie o rozmer umeleckej kultúry a estetiky. Zážitkovou formou rozvíjame u detí vzťah k hodnotným umeleckým dielam a aktivitám.

Zloženie tried je homogénne – to znamená vekovo rovnocenné, čo dáva špecifický rozmer každodennému životu a realizácii výchovno-vzdelávacej činnosti. V materskej škole sa nachádzajú 3 triedy, 1. triedu navštevujú deti vo veku 2,5 až 3 roky, 2. triedu navštevujú deti vo veku 4 až 5 rokov a 3. triedu navštevujú predškóľáci vo veku 5 až 6 rokov. Život detí vo vekovo rovnakej skupine je pre deti prirodzenejší aj dynamickejší tým, že poskytuje možnosti a príležitosti pre vzájomné učenie sa detí. Deťom a rodičom takéto rozdelenie tried poskytuje nielen istotu, že trieda, do ktorej nastúpili, bude „ich“ po celý čas dochádzky do materskej školy, ale zároveň budú vidieť aj pokroky dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní. Nové deti vždy vstupujú do triedy, ktorá je už spoločenstvom detí s dohodnutými a vzájomne akceptovanými pravidlami a hodnotami, čo uľahčuje ich adaptáciu, zvyšuje pocit bezpečia detí aj rodičov. Preferované sú skupinové formy učenia sa aj učenia detí, kde výsledok závisí od spoločného úsilia, a tiež individuálne formy vzdelávania, pri ktorých dieťa prežije každú skúsenosť ako osobnú a jedinečnú. Didaktický model materskej školy chceme naďalej rozvíjať o prvky individuálneho a individualizovaného učenia sa dieťaťa ponorením sa do činnosti a tiež v oblasti slobodného sebavyjadrenia, spoločného plánovania aktivít vychádzajúceho zo záujmov a objavov detí a vytvárania klímy spolupráce. Chceme poskytnúť deťom čo najviac príležitostí na zmysluplné učenie sa hrou a objavovaním.

UČEBNÉ OSNOVY

Učebné osnovy sú zostavené z desiatich rámcových tematických projektov, ktoré sú spojené so skutočným životom detí v materskej škole.

Charakteristika obsahových celkov stručne predstavuje základný tematický rámec, v ktorom sa výchova a vzdelávanie pohybuje. Realizácia jednotlivých celkov nie je časovo obmedzená, témy si učiteľky tvoria alebo volia samé s ohľadom na aktuálne rozvojové potreby detí tak, aby poskytli deťom priestor pre ich zmysluplné učenie sa. Návrhy tém pre učiteľky (v Prílohe 1) sú orientačné, majú charakter odporúčaní. Učiteľky si môžu zvoliť navrhnuté témy, ktoré rozširujú, zužujú, prehlbujú podľa potrieb detí, alebo vytvárajú úplne novú tému v rámci obsahového celku.

Vzdelávacie štandardy Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách majú z pohľadu viazanosti na obsahový celok v školskom vzdelávacom programe, voliteľnosti učiteľkou a plánovanie cieľených vzdelávacích aktivít rôzny charakter a podľa toho sú spracované v troch skupinách:

1. Vzdelávacie štandardy úzko viazané na obsahové celky, zaradené v obsahových celkoch ako ich pevná súčasť.
2. Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky. Tieto sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou.
3. Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich cielene v rámci vzdelávacích aktivít.

Učebné stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti majú odporúčací charakter, vyjadrujú typický postup dosahovania výkonových štandardov v rámci obsahového celku. Učiteľky si ich volia aj dopĺňajú vychádzajúc z reálnych potrieb a možností detí tak, aby zabezpečili podmienky pre ich aktívne a zmysluplné učenie sa.

Odporúčané učebné zdroje sú navrhnuté podľa reálnych podmienok a možností materskej školy. Učiteľ/ka ich vhodne dopĺňa podľa aktuálnej dostupnosti. Uprednostňuje učebné zdroje umožňujúce a podnecujúce aktivitu detí a prirodzenú detskú zvedavosť.

PRINCÍPY PLÁNOVANIA VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI PODEA ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIE PROGRAMU „Dráčik objavuje svet“.

1. Štandardy viazané na konkrétny obsahový celok, sa musia objaviť v pláne počas trvania obsahového celku minimálne raz: Spravidla sa však objavujú aj viackrát na rôznej úrovni. Pri ich zaradení sa vždy prihliada na vzdelávacie potreby detí. Sú voliteľné aj pre iné obsahové celky.
2. V plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľky volia vždy aj štandardy, ktoré nie sú zaradené explicitne v obsahovom celku. Tieto štandardy sú úplne voliteľné učiteľkou, teda sa nemusia objaviť v plánoch inej triedy a inej učiteľky.
3. Nie je určené, koľko rozvojových úrovní plánujeme. Plánovanie dosiahnutej úrovne/úrovní je úplne v kompetencii učiteľky, ktorá najlepšie vie, aké sú deti v jej triede.
4. Učiteľka pri plánovaní dbá o vyvážený pomer zamerania činností podľa vzdelávacích oblastí a oblastí rozvoja osobnosti dieťaťa. Pomer zaradenia vzdelávacích oblastí ovplyvňuje aj aktuálna téma obsahového celku a jej charakter.

- 5.** Zdravotné cvičenia sa realizujú každodenne a sú premyslene naplánované.
- 6.** V týždennom pláne sa vždy musia objaviť aj premyslene naplánované telovýchovné vzdelávacie aktivity.
- 7.** Dominujú činnosti, pri ktorých je dieťa aktívne, pasívne učenie sa obmedzuje na minimum.
- 8.** Naplánované činnosti a ich množstvo musia rešpektovať tempo učenia sa detí – v duchu „menej je viac“.
- 9.** Využívame vzájomné učenie sa detí. Neizolujeme od seba tzv. vekové skupiny.
- 10.** Neučíme deti to, čo už vedia. Vždy sa ich snažíme posunúť ďalej. Neplánujeme aktivity z povinnosti, ale pre deti.

OBSAHOVÉ CELKY

1. KDE ŽIJEME A VYRÁSTÁME

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Obsahový celok Kde žijeme a vyrastáme je rámcovo orientovaný prioritne na podporu adaptácie detí na materskú školu, pocit bezpečia, spolupatričnosti a postupné orientovanie sa na vnímanie širšieho okolia a na aktuálne zmeny v prírode. Postupujeme od poznávania vnútorného prostredia k poznávaniu okolia materskej školy, pričom stavíme na zážitku a skúsenosti a ich následnom zdieľaní medzi deťmi.</p> <p>Naším zámerom je pomôcť nadviazať priateľské vzťahy medzi novými deťmi, deťmi, ktoré už materskú školu navštevujú a zamestnancami, orientovať sa bezpečne v priestoroch materskej školy a jej okolí, poznať jej zamestnancov a primerane aj ich pracovnú náplň. Keďže sa koná tradičný Radvanský jarmok, nadväzujeme na túto udalosť oboznamovaním sa s tradičnými remeslami a ich históriou aj v materskej škole. Deti sa aktívne podieľajú na tvorbe pravidiel spolužitia a komunikácie, ktorými sa budeme riadiť v každodennom živote.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<p>Hovorená reč Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Matematika a práca s informáciami	<p><i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a príroda	<p>Vnímanie prírody Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<p>Režim dňa Opíše režim dňa.</p> <p>Orientácia v okolí Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.</p> <p>Orientácia v čase Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.</p> <p>Ľudia v blízkom a širšom okolí Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede.</p> <p>Prosociálne správanie Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>

Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. Remeslá a profesie Pozná niektoré tradičné remeslá. Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií(napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
----------------------------	--

Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti

- hry na sebaopoznávanie
- hry na utváranie triedneho spoločenstva
- tvorba pravidiel triedy
- metóda lona
- cvičenia citovej inventarizácie
- argumenty za a proti
- symbolické vyjadrenia spoločenstva
- strom priateľstva
- dramatická hra - upokojujúce a uvoľňovacie činnosti, hry na sebaovládanie, pantomíma, rolová hra, dramtizovanie príbehu
- hra „čo keby?“
- vychádzky do okolia, tvorba mapy okolia

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje

- interiér a exteriér materskej školy
- rekvizity, bábky, maňuška
- zobrazenia (profesie, remeslá, budovy,..)
- piktogramy a symboly pravidiel

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 3 týždne.

2. JESEŇ PANI BOHATÁ

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Prostredníctvom obsahového celku Jeseň pani bohatá orientujeme pozornosť detí na okolie materskej školy. Zameriava sa na rozvíjanie vyšších poznávacích procesov, systematizácie priamej skúsenosti a vytváranie zmysluplného poznania o prírode cez vyjadrovanie aktuálnych predstáv o zmenách v prírode spôsobených zmenami ročných období, prostredníctvom priameho pozorovania, skúmania a objavovania na základe vlastného zážitku. Poznávame a objavujeme prostredie vo svojom bezprostrednom okolí, zvnútorňujeme si zásady bezpečného správania sa na školskom dvore a pri spoločných vychádzkach. Deti sa oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie a rozumným využívaním prírodných zdrojov pre životné potreby človeka. Deti vedieme k chápaniu významu starostlivosti o vlastné zdravie prostredníctvom zdravej výživy a iných činností, ktoré zabezpečujú a udržiavajú zdravý životný štýl človeka. Tematické zameranie celku poskytuje množstvo inšpirácie pre rozvíjanie matematického myslenia detí pri číselných operáciách, klasifikácii, triedení, usporadúvaní a základov algoritmického myslenia, ale aj na estetické vnímanie krásy prírody pri vychádzkach a hrách na školskom dvore, výtvarných a hudobných činnostiach, podporu tvorivého potenciálu prostredníctvom bádateľských aktivít. Ťažiskom sú umelecko – expresívne hry a činnosti, bádateľské aktivity a experimenty detí, pri ktorých prežívajú vyššie city a využívajú vyššie poznávacie procesy.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<p>Logika Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a príroda	<p>Vnímanie prírody Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.</p> <p>Rastliny Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v čase Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a svet práce	<p>Konštruovanie Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.</p> <p>Technológie výroby Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.</p>

	<i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
--	-------------------------------------

Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy.
	<i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti

- zhotovovanie z prírodnín
- varenie, pečenie, miešanie ovocných a zeleninových šalátov, zaváranie
- tvorivé dielne „Svetlonos“ s rodičmi
- pozorovanie a skúmanie biologických procesov zrenia, vädnutia, hnitia a rozpadu v záhradke a okolí
- chuťové, čuchové, hmatové hry
- pracovné činnosti pri jesennej úprave školského dvora
- príprava záhradky na zimu

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje

- pôvodné predmety – materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina,
- zobrazenia (rastliny, stromy, kríky...)
- širšie okolie materskej školy (záhradky domov v okolí, zalesnená časť)
- detské záhradné náradie

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 4 týždne.

3. CHRÁŇME SI SVOJE ZDRAVIE

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Obsahový celok Chráňme si svoje zdravie nadväzuje na prírodovedný rozmer predošlého celku. Od poznávania širšieho prírodného prostredia prechádzame k človeku, ako ľudskej bytosti závislej na prostredí, v ktorom žije. Rozširujeme poznanie detí o prírode a význame lesov pre život na zemi, vytvárame a podporujeme citlivý a ochranársky vzťah detí k rastlinnej a živočíšnej ríši.</p> <p>V tomto obsahovom celku deťom približujeme časti ľudského tela, jednotlivé ľudské zmysly, choroby s ktorými sa stretávame. Podporujeme bádateľské aktivity detí, pomáhame uchopiť pre ne prirodzeným spôsobom základné prírodovedné pojmy.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<p>Človek Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách (hlava, oči, viečka, obočie, ústa, zuby, jazyk, nos, uši, krk, rameno, lakeť, predlaktie, päšť, dlaň, zápästie, prsty, chrbát, hrudník, brucho, stehno, koleno, lýtko, členok, päta).</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	<p>Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>
	<p>Výtvarná výchova Kreslí ľudskú postavu. Kresbou vyjadruje hlavné časti postavy. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Zdravie a pohyb	<p>Zdravie a zdravý životný štýl Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
<ul style="list-style-type: none"> rozvíjanie zmyslov – napr. ochutnávanie a identifikovanie ovocia, počúvanie a identifikovanie zvukov prírody, krabička hmatu, a pod. 	

- kreslenie, modelovanie ľudskej a zvieracej postavy
- tvorba knihy „Ľudské telo“
- hra na doktora

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje

- odpadový a výtvarný materiál – tekvice, šípky, jarabina a pod.
- obrázky zdravého a nezdravého jedla
- obrázky alebo makety zmyslových orgánov
- pracovné listy
- kostra človeka

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 4 týždne.

4. ČARO VIANOC

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Nadväzujúc na zameranie predošlého obsahového celku sa celok Čaro Vianoc obracia k človeku ako bytosti kultúrnej a spoločenskej. Cieľom obsahového celku je postupne utvárať u detí systém hodnôt spojených s hodnotami našej kultúry i vlastnej rodiny a prostredníctvom nich si uvedomovať vlastnú identitu s rešpektovaním identity iných ľudí. Všetky činnosti smerujú k spoločnému zážitku a nesú sa vo sviatočnej atmosfére a duchu Vianoc. Zámerom je podporiť u detí osvojovanie si kultivovaného správania s dodržiavaním základných pravidiel slušnosti, vnímanie a rozoznávanie pozitívnych a negatívnych emócií a vlastností u seba a u druhých osôb (detí i dospelých) presadzujúc taktne usmerňovanie dieťaťa, ktoré ho vedie k elementárnej sebareflexii. Chceme pripravovať deti na život v spoločnosti v duchu porozumenia, tolerancie a priateľstva medzi ľuďmi, národmi, národnostnými, etnickými aj náboženskými skupinami.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<p>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Matematika a práca s informáciami	<p><i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a príroda	<p>Prírodné javy Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<p>História okolia Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.</p> <p>Základy etikety Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.</p> <p>Ľudské vlastnosti a emócie Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.</p> <p>Prosociálne správanie Obdarí druhých.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a svet práce	<p><i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>

Umenie a kultúra	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti

- „písanie“ knihy prání“
- bádateľské aktivity (historické, deskriptívne) so zameraním na históriu a rôznorodosť slávenia sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách
- príprava vianočnej besiedky s rodičmi
- pečenie medovníkov
- tvorivé dielne – zdobenie medovníkov
- spoločné zdobenie interiéru – výtvarné, pracovné činnosti, navrhovanie výzdoby
- hry na upevňovanie triedneho spoločenstva
- vzájomné obdarúvanie

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje

- CD nosič s tematikou vianočných piesní a kolied
- suroviny na pečenie medovníkov, cukrová zmes na zdobenie
- kostýmy na vianočnú besiedku
- vianočné ozdoby, vianočný stromček
- adventný kalendár

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 3 týždne.

5. BIELA ZIMA

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Obsahový celok Biela zima je zameraný na utváranie postojov k zdravému životnému štýlu a poznávanie fyzikálnych a prírodných zákonitostí prostredníctvom hier so snehom. Prostredníctvom pohybových aktivít a hier so snehom deti priamym pozorovaním a skúmaním objavujú základné zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov. Utvárame pozitívny vzťah detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov, základné predstavy o prevencii voči chorobám a zodpovednosti a starostlivosti voči zdraviu a bezpečiu iných ľudí v zimnom období. Deti poznávajú seba, svoje telo a ostatných ľudí aj živočíchy ako zraniteľné živé bytosti, ktoré majú mnoho spoločného prostredníctvom hier, príbehov, besied s odborníkmi, priamym pozorovaním a skúmaním.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	<p>Živočíchy Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.</p> <p>Človek Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela, dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	<p>Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>
	<p>Výtvarná výchova Spontánny výtvarný prejav Kreslí postavu <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Zdravie a pohyb	<p>Zdravie a zdravý životný štýl Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	

- skúmanie ľudského tela pomocou fonendoskopu a mikroskopu,
- vrstvené puzzle – ľudské telo

- pracovné listy
- model ľudského chrupu
- modely ľudského tela
- encyklopédia zdravia
- námetová hra „Na lekárov“
- návšteva zdravotníkov v MŠ, základný výcvik prvej pomoci pri úrazoch
- lyžiarsky kurz, korčuľarsky kurz
- hry so snehom
- bádateľské aktivity: napr. pozorovanie procesov premien skupenstiev vody
- sánkovanie, kĺzanie
- maľovanie a kreslenie do snehu
- starostlivosť o vtáky v zime

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje

- detská encyklopédia o zvieratách
- sypké krmivo pre vtáctvo, vtáčia búdka
- pamäťový nosič so zvukmi vtákov
- rekvizity – čiapky zvierat
- pexeso – zvieratká
- lekárnička
- lekársky fonendoskop
- modely ľudského tela

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 3 týždne.

6. SVET OKOLO NÁS

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
Obsahový celok Svet okolo nás sa zameriava na prežívanie radosti, uspokojenia z umeleckej činnosti a spoločne vytvorených a zdieľaných produktov. Vytvára priestor pre sebaujadrnenie dieťaťa prostredníctvom rôznych foriem umenia, hľadanie a uvedomovanie si jeho vlastného tvorivého potenciálu, utváranie povedomia o tradíciách našej kultúry a dôležitosti spoločného zdieľania radosti pre pocit spolupatričnosti s ľuďmi aj so svetom. Smerujeme tiež k rozvíjaniu kultivovaného estetického a umeleckého prejavu detí prostredníctvom umeleckého sebaujadrnenia a citlivého prežívania umenia – literárneho, hudobného, výtvarného, dramatického aj tanečného. Kultivujeme osobnosť dieťaťa – človeka ako bytosti pretvárajúcej svet. Taktiež sa v tomto obsahovom celku pozrieme na Zem a jej postavenie vo Vesmíre.	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<p>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.</p> <p>Poznávanie funkcií písanej reči Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady.</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Matematika a práca s informáciami	<p>Geometria a meranie Rozumie pojmom čiara, kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník, guľa, kocka. Rozumie pojmom rovnaký, taký istý, iný, odlišný, merať, dĺžka, vzdialenosť, dlhší a kratší, širší a užší, vyšší a nižší, hrubší a tenší, najdlhší a najkratší, najširší a najužší, najvyšší a najnižší, najhrubší a najtenší.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a príroda	<p>Neživá príroda Opíše Zem ako súčasť vesmíru.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<p><i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a svet práce	<p><i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>

Umenie a kultúra	Hudobná výchova Percepčné činnosti Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. Hudobno – pohybové činnosti Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
	Výtvarná výchova Vnímanie umeleckých diel Slovne opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru. Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo- <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti
<ul style="list-style-type: none"> • výtvarné a pracovné činnosti – tvorba fašiangovej výzdoby a masiek • hudobno – pohybové činnosti, tanečné • aktívne estetické vnímanie umeleckých diel výtvarného umenia • percepčné činnosti – počúvanie a estetické hudobné vnímanie rôznych žánrov hudby (opera, pop, rock...) • aktívne vnímanie a prežívanie tanečného umenia (balet, moderný, experimentálny a ľudový, klasický, etno tanec) • „tvorba“ knihy • počúvanie a prednes poézie, prózy • tvorba vlastných rýmovačiek (napr. zvukomalebných) • tvorba, prípadne dokončovanie vlastných príbehov • príprava na karneval • porovnávanie veľkostí (väčší, menší, ďaleko, blízko,) <p><i>Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.</i></p>
Odporúčané učebné zdroje
<ul style="list-style-type: none"> • karnevalové masky • CD nosič s hudobnými ukázkami rôznych hudobných žánrov • CD nosič s detskými tanečnými nahrávkami • rekvizity k inscenačným činnostiam • kniha s umeleckými dielami a sochami • reprodukcie umeleckých diel • encyklopédie o vesmíre, slnečnej sústave <p><i>Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.</i></p>
Poznámky
<i>Trvanie približne 4 týždne.</i>

7. KRAJINA ZÁZRAKOV

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Zámerom zaradenia tematického celku Krajina zázrakov je upriamiť pozornosť detí na premeny prírody pod vplyvom postupného otepľovania a tak prostredníctvom priameho pozorovania a zážitku skúmania, experimentovania porozumieť prírodným procesom a javom. Tematické uchopenie Dňa Zeme poskytuje široké možnosti posilňovania ochranárskych postojov k prírode a spoluzodpovednosti za kvalitu životného prostredia, pričom sa deti oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie a rozumným využívaním prírodných zdrojov pre životné potreby človeka. V tomto obsahovom celku sa držíme najmä témy Marec mesiac knihy, čo nám umožňuje priblížiť deťom rozdiel medzi skutočnosťou a fikciou a najmä učiť deti narábať s knihou a vytvárať u nich pozitívny vzťah k čítaniu.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<p>Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i.)</p> <p>Porozumenie implicitnému významu textu Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v kresbe, pohybových a dramatických hrách a iných činnostiach.</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií Pri listovaní a prezeraní knihu drží správne.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Matematika a práca s informáciami	<p><i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a príroda	<p>Vnímanie prírody Odlišuje živé od neživých súčastí prírody.</p> <p>Neživá príroda Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.</p> <p>Rastliny Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.</p> <p>Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (hospodárske zvieratá). Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich.</p> <p>Prírodné javy Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>

Človek a spoločnosť	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>

	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti

- bádateľské aktivity (experimentálne, deskriptívne) zamerané na pozorovanie premien v prírode
- environmentálne projekty a aktivity
- pozorovanie a skúmanie biologických procesov klíčenia a rastu v záhradke a okolí
- príprava záhradky na sadenie, príprava priesad
- hudobno-pohybové hry
- kreslenie počas čítania
- vyjadrovanie emócií, pocitov

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje

- pôvodný materiál: semenka
- pexeso – počasie
- detská literatúra „Naša príroda“
- detské rozprávkové knižky
- obrázky hospodárskych zvierat
- rekvizity, zvieracie čiapky
- zobrazenia (rastliny, živočíchy, príroda v čase...)
- širšie okolie materskej školy (záhradky domov v okolí, zalesnená časť)
- detské záhradné náradie

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 4 týždne.

8. JÁR K NÁM LETÍ

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Obsahový celok Jar k nám letí nadväzuje na predchádzajúci celok, teda pokračuje v rozvíjaní vnímania detí na premeny prírody. V tomto období slávime veľkonočné sviatky, prostredníctvom ktorých vedieme deti k poznaniu tradícií našej kultúry, k poznaniu a tolerancii iných kultúr. Taktiež nám tento obsahový celok umožňuje deťom priblížiť hmyz a vodné živočíchy, teda ako žijú, čím sa živia a kde ich nájdeme. Obsahový celok zakončujeme témou chráňme našu Zem, ktorá tiež vo svojej podstate nadväzuje na Deň Zeme. Avšak tu sa viac zameriame najmä na separovanie odpadu, ktoré deti učí zodpovednosti za svoje správanie, posilňuje ochrannárske postoje k prírode a deti získavajú spoluzodpovednosť za kvalitu životného prostredia.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<p>Geometria a meranie Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obraze (v bludisku, na jednoduchej mape). Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať a plánovať (až do 4 krokov) pohyb v štvorcovej sieti.</p> <p>Logika Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť. Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a príroda	<p>Vnímanie prírody Odlišuje živé od neživých súčastí prírody.</p> <p>Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (napr. rozlišuje lesnú zver, domáce zvieratá, vodné živočíchy atď.)</p> <p>Neživá príroda Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v okolí Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a svet práce	<p>Užívateľské zručnosti Vhodne využíva náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.</p>

	<i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou..</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
<ul style="list-style-type: none"> • tradičné maľovanie veľkonočných vajíčok • bádateľské aktivity (historické, deskriptívne) so zameraním na históriu a rôznorodosť slávenia sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách • tvorba lúky so živočíchmi, ktoré na nej žijú • tvorba vodného toku so živočíchmi, ktoré tam žijú • hra „Roztried' odpad“ • zber odpadu v okolo SMŠ <p><i>Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.</i></p>	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • obrázkový materiál – (vrch, les, pole, lúka, rieka...) • veľkonočné pohľadnice a obrázky tradičnej regionálnej kultúry • veľkonočný korbáč a rekvizity, prútie z vrby... • pôvodný materiál: vyfúknuté vajíčka, semenka • pexeso – počasie • detská literatúra „Naša príroda“ • obrázky hospodárskych zvierat • rekvizity, zvieracie čiapky • zobrazenia (rastliny, živočíchy, príroda v čase...) • separácia odpadu 	
<ul style="list-style-type: none"> • Encyklopédie <p><i>Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.</i></p>	
Poznámky	
<i>Trvanie približne 5 týždňov.</i>	

9. SVET OKOLO NÁS

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU	
<p>Obsahový celok Svet okolo nás je zameraný na skúmanie a bádanie živej a neživej prírody, na rozvíjanie povedomia detí o širšom až užšom priestore obývanom človekom, pričom postupujeme od širšieho prostredia až k rodine ako najužšiemu a najintímnejšiemu prostrediu, ktorý zdieľame s najbližšími. Národnú spolupatričnosť podporujeme poznávacími aktivitami prezentujúcimi symboly, krásy, históriu Slovenska. Poznávame mesto Banská Bystrica ako svoj domov, ale aj jeho históriu a súčasnosť bádateľskými aktivitami vedúcimi k elementárnemu chápania dejinnej časovej línie. Počas tohto obsahového celku sa stretávame aj s oslavou Dňa matiek, ktorej prechádzajú témy, hry a aktivity rozvíjajúce pocit sociálnej zakotvenosti, spolupatričnosti s rodinou, jedinečnosti každej osobnosti. Obsahový celok vrcholí učením sa a spoznávaním dopravných prostriedkov, pravidiel a značiek.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<p>Rastliny Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.</p> <p>Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v okolí Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. Uvedie adresu svojho bydliska. Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok).</p> <p>Geografia okolia Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero. Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu.. Pozná najznámejšie prírodné útvary našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj.</p> <p>História okolia Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok.</p> <p>Národné povedomie Rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj.</p> <p>Ľudia v blízkom a širšom okolí Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.</p>

	<p>Dopravná výchova Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. Vymenuje rôzne druhy dopravných prostriedkov.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
<ul style="list-style-type: none"> • bádateľské aktivity (experimenty) zamerané na rastlinnú ríšu • vychádzky do okolia • tvorba herbára • vychádzky spojené so zámerným pozorovaním do historického centra Banskej Bystrice • bádateľské aktivity (historické, deskriptívne) • tvorba „mapy“ okolia • konštruktívne hry na tému „Naše mesto“ • tvorba kresleného rodinného albumu • tvorba knihy „Aký som“ • príprava na besiedku a besiedka ku Dňu matiek • hra na „Policajta“ • rozpoznávanie dopravných značiek <p><i>Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.</i></p>	
Odporúčané učebné zdroje	
<ul style="list-style-type: none"> • obrázkový materiál – (vrch, les, pole, lúka, rieka...) • detská mapa Slovenska • atlas sveta a obrázky s tematikou vesmíru • fotografie, obrázky z časopisov – Vysoké Tatry, Dunaj, Bratislavský hrad... • CD nosič s nahrávkou našej hymny, naša slov. zástava • významné budovy (nemocnica, hasiči, knižnica, pošta), • možnosti navštevovania historického centra, • návšteva kultúrnych aktivít napr.(bábkové divadlo, kino múzeum, parky, ZOO,) • zobrazenia (vesmírne telesá a javy, mapa Slovenska, obrázky dominant , štátnych symbolov, banskobystrických pamiatok) • Encyklopédie, atlasy, mapy 	

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 4 týždne.

10. NAŠA ZEM JE GULĀTĀ

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVĚHO CELKU	
<p>Prostřednictvím obsahového celku Naša Zem je gulatá zaměřujeme pozornost dětí na chápání a tolerování lidí s odlišnostmi kulturními, rasovými a tělesnými, ich vnímání jako přirozeného javu v národním aj mezinárodním kontexte.</p> <p>Letné obdobie je ideálnym na hry s vodou, skúmanie vody nielen ako zaujímavej látky ale aj ako podmienky života na Zemi. Blížiacie sa dovolenkové obdobie poskytuje široký priestor pre rozšírenie poznania a povedomia detí o vzdialených krajinách, exotických zvieratách a cestovaní rôznymi spôsobmi z rôznych dôvodov a taktiež skúmanie lúk a jej zvieracích i rastlinných obyvateľov.</p>	
Vzdelávacie štandardy	
Jazyk a komunikácia	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<p>Živočíchy Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (vodné živočíchy, exotické živočíchy).</p> <p>Neživá príroda Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a spoločnosť	<p>Dopravná výchova Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. Pozná význam vybraných dopravných značiek.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova
	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Výtvarná výchova
	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl
	<p>Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i></p>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti	
<ul style="list-style-type: none"> • bádateľské aktivity (deskriptívne) zamerané na poznávanie rôznych krajín a národov • bádateľské aktivity (experimentálne) zamerané na hry s vodou, zemou, svetlom, tieňom • hry s mapou • tvorba a riešenie labyrintov • tvorba knihy „Príručka cestovateľa“ • hry s vodou • hudobno-pohybové hry 	

- tvorba herbára

Ostatné stratégie sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Odporúčané učebné zdroje

- detská encyklopédia zvierat
- dopravné situácie v okolí materskej školy
- detská autorská a ľudová literatúra
- zobrazenia (exotické krajiny, zvieratá, dopravné prostriedky...)
- vybrané časti z dokumentárnych filmov o iných krajinách, národoch, kultúrach

Ostatné učebné zdroje sa neviažu na obsahový celok, sú využívané priebežne počas celého roka a sú uvedené samostatne na konci časti Obsahové celky s. 32.

Poznámky

Trvanie približne 4 týždne.

**STRATÉGIE UPLATŇOVANÉ POČAS REALIZÁCIE
KAŽDÉHO OBSAHOVÉHO CELKU**

- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- hudobné hry
- vychádzky a pozorovanie okolia
- námetové hry
- prstové hry
- matematické hry
- konštruktívne hry
- plánovanie činnosti deťmi
- prezeranie kníh a encyklopédií, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- hry zamerané na citlivosť sluchu a sluchovú diferenciaciu
- maľované čítanie
- ranný kruh
- rozprávanie učiteľky
- rozhovor
- priame pozorovanie
- demonštrovanie učiteľkou
- reprodukcia príbehu
- spoločné čítanie
- tvorba príbehu
- dramatizácia tematického príbehu
- bádateľské aktivity (deskriptívne, historické, experimentálne)
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry so slovami
- pojmové mapovanie
- porovnávacie, indukčné, dedukčné alebo analyticko - syntetické myšlienkové postupy riešenia úloh a problémov,
- tematická diskusia
- brainstorming
- tvorivá dramatika
- hry na dopravnom ihrisku, riešenie dopravných situácií pri bicyklovaní, kolobežkovaní
- turistická vychádzka

**UČEBNÉ ZDROJE
VYUŽÍVANÉ V KAŽDOM OBSAHOVOM CELKU**

- výučbové programové softvéry v počítačoch (napr. Výlety šaša Tomáša, ActiveInspire, FlowWorks)
- pracovné listy
- spevníky a zborníky piesní
- výtvarný materiál
- detská autorská a ľudová literatúra
- zborník prstových hier
- CD, DVD – nosiče (rozprávky, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní, nahrávky vážnej hudby, relaxačnej hudby)

- literárne pomôcky – pomôcky obsahujúce písaný text, napr. metodické materiály, odborná literatúra, spevníky, rozprávkové knižky, lexikóny, časopisy atď.,
- digitálne záznamy – počítačové programy a digitálne záznamy textu (rôzne prezentácie v Power Pointe), obrazu a zvuku.
- internetové stránky so zameraním na edukáciu
- obrázkový materiál
- exteriér MŠ
- encyklopédie
- maňušky, bábky, rekvizity, paravány
- detské hudobné nástroje
- špeciálne pomôcky – na znázornenie – prírodných javov, napr. magnety, batérie a žiarovka
- športové a telovýchovné náradie a náčinie
- plošné geometrické tvary, priestorové geometrické tvary – kocka, guľa, valec, ihlan
- interaktívna tabuľa
- maľované čítanie
- kalendár počasia
- záznamové hárky na bádateľské aktivity
- dopravné ihrisko a bicykle, kolobežky, odrážadlá
- športové ihrisko

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY NEVIAZANÉ NA OBSAHOVÉ CELKY

Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou. Voliteľné v tomto zmysle znamená - neviazané na obsahový celok.

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

HOVORENÁ REČ

Artikulácia a výslovnosť

- Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.

Gramatická správnosť a spisovnosť

- Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.

PÍSANÁ REČ

Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba

- Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.).
- Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i.).
- Reprodukujú stručne obsah prečítaného textu.

Porozumenie implicitného významu textu

- Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.
- Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov
- Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.
- Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.

Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči

- Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok.
- Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení.

Chápanie formálnych charakteristík písanej reči

Koncept tlače a znalosť knižných konvencií

- Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.

Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie

- Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.
- Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.
- Rozčlení zvolené slová na slabiky.
- Vyčlení začiatočnú hlásku slova.

Grafomotorické predpoklady písania

- Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá a stojatá osmička).
- Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky).

MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

ČÍSLA A VZŤAHY

- Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
- V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10.
- V obore do 10 určí počítaním po jednej počet objektov v skupine.
- V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných objektov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom..
- V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
- Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.
- Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou , kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
- Pre dve skupiny objektov určí, kde je viac a kde menej objektov podľa zisteného počtu objektov v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
- Bez zisťovania počtu pre dve skupiny objektov určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu.
- Bez zisťovania počtu manipuláciou rozdelí skupinku predmetov na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.
- Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.

GEOMETRIA A MERANIE

- Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).
- Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
- Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.
- Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.
- Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
- V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
- Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
- Zistí (aj len hmatom), pomenuje a približne vymodeluje guľu, kocku, valec.
- Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
- Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru.
- Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).
- Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší).
- Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.
- V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.

- Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov.

LOGIKA

- Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
- Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.
- Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti.
- Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
- Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
- Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
- Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.

PRÁCA S INFORMÁCIAMI

- Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
- Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.

ČLOVEK A PRÍRODA

VNÍMANIE PRÍRODY

- Vymenuje ročné obdobia.
- Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
- Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí.

ŽIVOČÍCHY

- Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu.
- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.

NEŽIVÁ PRÍRODA

- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

ORIENTÁCIA V ČASE

- Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.
- Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.
- Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.
- Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.

DOPRAVNÁ VÝCHOVA

- Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca.
- Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.

ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE

- Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne

ČLOVEK A SVET PRÁCE

MATERIÁLY A ICH VLASTNOSTI

- Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
- Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
- Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.

KONŠTRUOVANIE

- Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.
- Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
- Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.
- Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
- Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.

Užívateľské zručnosti

- Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
- Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
- Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade..

UMENIE A KULTÚRA – HUDOBNÁ A VÝTVARNÁ VÝCHOVA

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Rytmické činnosti

- Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte.
- Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.

Vokálne činnosti

- Spieva piesne a riekanky.

Inštrumentálne činnosti

- Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
- Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.

Hudobno-pohybové činnosti

- Vyjadří charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
- Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.

Hudobno-dramatické činnosti

- Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Výtvarné činnosti s tvarom na ploche

- Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie).
- Vystrihuje časti obrázkov.
- Spája časti obrázkov lepením.
- Dotvára tvary kresbou (mal'bou) a pomenuje výsledok.
- Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar.

Výtvarné činnosti s tvarom v priestore

- Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
- Skladá priestorovú zostavu z rôznych materiálov, pomenuje ju.

Výtvarné činnosti s farbou

- Pomenuje základné a zmiešané farby.

- Pozná základy miešania farieb.
- Ovláda niekoľko základných techník maľovania.
- Farbami vyjadrí pocit.
- Hravo experimentuje s farbami.

Spontánny výtvarný prejav

- Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
- Kreslí postavu.
- Používa rôzne maliarske nástroje.
- Opíše obsah kresby.

Synestézia (medzmyslové vnímanie)

- Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. Rozlišuje rôzny charakter povrchov.

ZDRAVIE A POHYB

ZDRAVIE A ZDRAVÝ ŽIVOTNÝ ŠTÝL

- Má správne držanie tela v stoji a v sede.

POHYB A TELESNÁ ZDATNOSŤ

- Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.
- Ovláda správnu techniku chôdze a behu.
- Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.
- Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.
- Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.
- Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
- Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY DOSAHOVANÉ PRIEBEŽNÝMI A BEŽNÝMI DENNÝMI AKTIVITAMI BEZ POTREBY PLÁNOVAŤ ICH V RÁMCI CIELENÝCH VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

HOVORENÁ REČ

Komunikačné konvencie

- Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
- Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii.
- Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
- Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.

Gramatické správnosť a spisovnosť

- Rozumie spisovnej podobe jazyka.

PÍSANÁ REČ

Chápanie formálnych charakteristík písanej reči

2.2.1 Koncept tlače a znalosť knižných konvencií

- Používa knihu správnym spôsobom.
- Identifikuje niektoré písmená abecedy.

Grafomotorické predpoklady písania

- Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
- Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.

MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

PRÁCA S INFORMÁCIAMI

- Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
- Naformuluje jednoduché tvrdenie.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

ĽUDIA V BLÍZKOM A ŠIRŠOM OKOLÍ

- Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.

ZÁKLADY ETIKETY

- Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu.
- Používa pozdrav, prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
- Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
- Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.

ĽUDSKÉ VLASTNOSTI A EMÓCIE

- Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov.
- Sústreď sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
- Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
- Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne.
- Opíše aktuálne emócie.

PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE

- V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).

- Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
- Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje. Poďakuje za pomoc od druhých.
- Poskytne iným pomoc.
- Podelí sa o veci.
- Ocení dobré skutky.
- Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
- Nenásilne rieši konflikt.
- Odmieta nevhodné správanie.
- Odmieta kontakt s neznámymi osobami.
- Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.

ZDRAVIE A POHYB

HYGIENA A SEBAOBSLUŽNÉ ČINNOSTI

- Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.).
- Ovláda základné sebaobslužné činnosti.
- Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.
- Udržiava poriadok vo svojom okolí.

POHYB A TELESNÁ ZDATNOSŤ

- Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
- Zvládne turistickú prechádzku.

SPÔSOB A PODMIENKY UKONČOVANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA A VYDÁVANIE DOKLADU O ZÍSKANOM VZDELANÍ

Predprimárne vzdelanie získa dieťa **absolvovaním posledného roka predprimárneho vzdelávania**. Predprimárne vzdelávanie ukončuje dieťa spravidla v školskom roku, v ktorom do 31. augusta dovŕši šiesty rok veku a dosiahne školskú spôsobilosť. Predškolské vzdelávanie môže dieťa predčasne ukončiť ak nedovŕšilo šiesty rok veku pri dosiahnutí školskej spôsobilosti podľa vyjadrenia príslušného zriadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast, ktorí odporúčajú predčasné zaškolenie dieťaťa.

Dokladom o získanom stupni vzdelania je **osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania**, ktoré vydáva materská škola k 30. júnu príslušného kalendárneho roka.

VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA DETÍ

Cieľom hodnotenia detí je posudzovanie a posúdenie aktuálnej úrovne rozvoja osobnosti dieťaťa v jednotlivých oblastiach, ktoré je využité pre ďalšie plánovanie výchovno – vzdelávacej činnosti za účelom ďalších pozitívnych rozvojových zmien.

Princípy hodnotenia stoja na humanisticky orientovanej koncepcii:

1. Neporovnávame deti medzi sebou, sledujeme a posudzujeme individuálny pokrok dieťaťa. - **individuálny prístup v hodnotení.**
2. Sumatívne hodnotenie realizujeme len v určitých intervaloch, alebo v prípade potreby. Preferujeme otvorené, formatívne hodnotenie - **otvorenosť hodnotenia.**
3. Zameriavame sa na úspechy a pokroky dieťaťa, nie na nedostatky- **pozitívna orientácia hodnotenia.**
4. Vždy sa pozeráme na dieťa ako osobnosť a celok - **komplexnosť hodnotenia.**
5. Vedeť deti k objektívnemu sebahodnoteniu vytváraním transparentných kritérií a autokorekcie - **tendencia k sebahodnoteniu a aktívny podiel dieťaťa na hodnotení.**

Pre hodnotenie, reflexiu a sebareflexiu využívame tieto formy hodnotenia:

- **Formatívne** – priebežné každodenné hodnotenie, ktoré je orientované na podporu ďalšieho aktívneho učenia sa dieťaťa a ponúka rady a poučenie zamerané na zlepšenie budúcich výkonov. Formatívne hodnotenie je využívané priebežne počas školského roka prostredníctvom metód slovného hodnotenia, pedagogického pozorovania, rozhovoru, analýzy produktov činností a procesov, ktorými vznikli. Každé dieťa má svoje portfólio, ktoré je kľúčovou formou dokumentovania. Súčasťou formatívneho hodnotenia je sebahodnotenie detí prostredníctvom autokorektívnych pomôcok, jednoduchého slovného aj symbolického sebahodnotenia. Oblasťami hodnotenia sú oblasti rozvoja osobnosti dieťaťa podľa štruktúrovaného diagnostického portfólia.
- **Sumatívne** – zhrňujúce hodnotenie, ktoré konštatuje stav dosiahnutia úrovne po dlhšom časovom úseku, ktorými sú výstupné diagnostikovanie, alebo posudzovanie školskej spôsobilosti. Zhrňujúce hodnotenie realizujeme dvakrát do roka, u detí rok pred plnením školskej dochádzky formou testovania školskej spôsobilosti interným (učiteľka) aj externým posudzovateľom (psychológ CPP).

Oblasťami hodnotenia sú oblasti rozvoja osobnosti dieťaťa podľa štruktúrovaného diagnostického portfólia dieťaťa.

Učiteľky v jednotlivých triedach vedú **diagnostické portfólio dieťaťa**, ktoré slúži ako dokument poskytujúci pohľad o rozvoji osobnosti dieťaťa v jednotlivých oblastiach a podklad pre vstupnú, priebežnú a výstupnú diagnostiku.

V rámci spolupráce, po písomnom súhlase zákonného zástupcu dieťaťa, posúdi školskú pripravenosť Centrum poradenstva a prevencie v Banskej Bystrici.

LITERATÚRA

KOSOVÁ, B.1998. *Hodnotenie ako prostriedok humanizácie školy*. Banská Bystrica: Metodické Centrum. ISBN 80-8041-199-9

Metodika predprimárneho vzdelávania. Partizánske: EXPRESPRINT. ISBN 978-80-968777-3-7.

Príručka na tvorbu školských vzdelávacích programov pre materské školy. Bratislava: MPC. ISBN 978-80-8052-324-4.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, 2015. Bratislava: Štátny pedagogický ústav.

Vyhláška MŠ SR č. 445/2009 Z. z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov.

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmenách a doplnení niektorých zákonov.

Vyhláška MŠ SR č. 437/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú kvalifikačné predpoklady a osobitné kvalifikačné požiadavky pre jednotlivé kategórie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov.

PRÍLOHY

PRÍLOHA 1 NÁVRHY TÉM OBSAHOVÝM CELKOM

OBSAHOVÝ CELOK	TÉMY
Kde žijeme a vyrastáme	<i>Vítame Ťa v škôlke</i> <i>Ja a moji kamaráti</i> <i>Ja a moja rodina</i> <i>Moja obľúbená hračka</i>
Jeseň pani bohatá	<i>Jeseň klope na dvere</i> <i>Košík plný ovocia a zeleniny</i> <i>Stromy, kriky a huby</i> <i>Moji milí starí rodičia</i>
Chráňme si svoje zdravie	<i>Moje telo</i> <i>Moje zmysly</i> <i>Zdravie a choroba</i> <i>Zdravé a nezdravé potraviny</i>
Čaro Vianoc	<i>Čakáme Ťa Mikuláš</i> <i>Vôňa Vianoc</i> <i>Vianoce doma a v SMS</i>
Biela zima	<i>Zimička k nám zavítala</i> <i>Zvieratká a vtáčiky v zime</i> <i>Zimné športy</i> <i>Čas, ktorý plynie</i>
Svet okolo nás	<i>Fašiangy</i> <i>Vesmír očami detí</i> <i>Čím budem?</i> <i>Geometrické tvary</i>
Krajina zázrakov	<i>Kniha – môj kamarát</i> <i>Z rozprávky do rozprávky</i> <i>Divadlo</i> <i>Prichádza jar</i>
Jar k nám letí	<i>Pani jar v záhradke</i> <i>Sviatky jari – Veľká noc</i> <i>Na lúke a pri vode – hmyz a vodné živočíchy</i> <i>Chráňme našu Zem</i>

	– <i>separovanie odpadu</i>
Svet okolo nás	<i>Ja som malý bádateľ – živá a neživá príroda Mamička má sviatok Slovensko – moja vlasť Dopravné prostriedky</i>
Naša Zem je guľatá	<i>Oslavy MDD Exotické zvieratá Lúčne kvety Letné hry a športy</i>